

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент Смоленской области по образованию и науке

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент Смоленской области по образованию и науке

Муниципальное образование «Починковский район» Смоленской области

МБОУ Тростянская ОШ

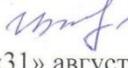
РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО учителей

 О.Б. Волкова
Протокол № 1 от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

 З.В. Царева
от «31» августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Т.Н. Ястишенкова
Приказ № 87/б от 31.08.2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Основы православной культуры и светской этики»

для обучающихся 4 класса

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» на 2022/2023 учебный год для обучающихся 4-го класса МБОУ Тростянской ОШ разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

1. [Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ](#) «Об образовании в Российской Федерации».
2. [Приказ Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897](#) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
3. [СП 2.4.3648-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные [постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28](#).
4. [СанПиН 1.2.3685-21](#) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные [постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2](#).
5. Учебный план начального общего образования МБОУ Тростянской ОШ на 2023/2024 учебный год.
6. Основной образовательной программой начального общего образования
7. Рабочей программы воспитания МБОУ Тростянской ОШ.

ЦЕЛЬ:

формирование у младших школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

ЗАДАЧИ:

- Знакомство учащихся с основами православной культуры и светской этики;
- Развитие представлений младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных учащимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.

Общая характеристика учебного предмета.

Цель учебного курса « Основы православной культуры» - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций. «Основы православной культуры» - это из шести модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Принципы введения курса « Основы православной культуры»:

- соблюдение конституционных гарантий свободы совести и вероисповедания;
- право семьи, родителей на получение их детей общедоступного образования в городской и муниципальной системе общего образования с учетом мировоззренческих и культурных особенностей семьи, народа;
- добровольность и возможности выбора для семьи несовершеннолетнего учащегося и самого учащегося по достижении им определенного возраста изучения одного из учебных предметов образовательной области;

Введение этого курса предполагает множество форм, методов и средств, что обусловлено как многообразием самого курса. Среди форм обучения, наряду с классно — урочными занятиями, должны и быть и внеклассные занятия — посещение храмов, экскурсии в монастыри, помощь нуждающимся людям, забота о маленьких. Многообразными должны быть и средства обучения. Так изучение книг Ветхого и Нового Завета вводит детей в мир вечных истин. Занятия проходят в форме беседы, не ставя жестких границ изучения исключительно тем указанных в программе на конкретный день. Столь же не важно не ограничить методы только словесным изложением материала, но продуктивно использовать активные методы обучения, включить детей в процесс изучения православной культуры. Методика курса предполагает прежде всего живое общение на основе диалога с углублением в область вопросов.

Принципы обучения:

- диалогическое взаимодействие;
- приоритет личностного развития учащихся, их интеллектуальной, духовно-нравственной и эмоциональной сферы;
- актуальность;
- опоры на самостоятельность мышления учащихся;
- вариативность (возможность выбора на уровне вопроса, задания, интерпретации, способов деятельности и презентации образовательного результата);
- деятельностное обучение, которое последовательно реализуется через соответствующий отбор содержания, форм, методов и видов учебной деятельности.
- соблюдения баланса между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения;
- органичное и последовательное развитие навыков учебно-исследовательской деятельности;

Описание места учебного курса в учебном плане.

Рабочая программа реализуется в соответствии с учебным планом и рассчитана 34 часа. В базисном учебном плане на изучение ОРКСЭ отведено 34 часа в год в 4 классах (1 час в неделю.) .Все учебные часы по блокам распределены следующим образом: Модуль «Основы православной культуры» выбран по заявлению родителей (законные представители) учащихся. Учащиеся будут обучаться по учебнику Кураева Андрея Вячеславовича, который рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- *формирование основ гражданской идентичности личности* на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества* на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и

дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

— принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• *развитие умения учиться* как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

— развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

— формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности* как условия её самоактуализации:

— формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

— развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

— формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

— формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

В соответствии с основными целями учебно — воспитательной деятельности в государственных и муниципальных образовательных учреждениях изучение православной культуры направлено на достижение следующего:

- приобретение знаний о религии как мировоззренческой сфере культуры;

- содействие формированию картины мира, пониманию жизни человека и общества;

- воспитание качеств гражданственности, патриотизма, любви к родине, семье;

- содействие формированию нравственной, эстетической, экологической культуры учащихся; реализация прав учащихся на свободное мировоззренческое самоопределение при получении образования,

- свободный выбор взглядов и убеждений с учетом разнообразия мировоззренческих подходов в обучении;

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения предмета у обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Характеристика универсальных учебных действий

Предметные:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
 - осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Метапредметными результатами изучения курса должны быть перечисленные ниже универсальные учебные действия (УУД) – регулятивные, познавательные и коммуникативные.

Регулятивные УУД:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).

Совместно с учителем составлять план решения задачи.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.

В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Средства формирования регулятивных УУД – это технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.

Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средства формирования познавательных УУД – это учебный материал и задания учебников, нацеленные на 1-ю линию развития.

Коммуникативные УУД:

Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.

Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.

Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

Средства формирования коммуникативных УУД – это технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология продуктивного чтения, работа в малых группах.

Личностные:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В результате усвоения программного материалы обучающиеся получают представление:

- о мировых религиях;
- об основателях религий мира,
- о священных книгах религий мира;
- о понятиях «грех», «раскаяние», «воздаяние»,
- об искусстве в религиозной культуре;

узнают:

- названия мировых религий,
- имена основателей религий мира,
- названия основных праздников религий мира,
- особенности священных зданий каждой из традиционных религий;

научатся:

- воспроизводить историю происхождения каждой из мировых религий;
- работать с различными источниками информации;
- осуществлять творческую деятельность;

овладеют культурой поведения в священных сооружениях мировых религий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОРКСЭ

Освоение школьниками учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их
- понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Содержание учебника построено с учетом:

- возрастных особенностей обучающихся;
- новизны и особенностей содержания курса;
- культурологической направленности курса;
- направленности предмета на объединение, а не разобщение школьников;
- имеющегося учебного, социального и личностного опыта школьников;
- возможностей нового предмета для развития не только духовно-нравственной сферы, но и универсальных учебных действий, критического мышления, коммуникативных навыков и умений, творческого потенциала учащихся и т. д.;

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объем материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание учебного материала

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Россия – наша Родина. **(1 час)**

Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие о сострадание. **(16 часов)**

Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. **(12 часов)**

Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. **(5 часов)**

№ п/п	Наименование раздела, блока	Количество часов
1.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
2.	Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1.	16
3	Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2.	12
4.	Духовные традиции многонационального народа России	5
Б	Итого	34

Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога - фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков можно проводить для всего класса.

На уроке 1 блока учащиеся узнают о единстве многонационального российского народа, о многообразии его духовных традиций. На уроке проводится мысль, что при явном различии наших взглядов на мир, мы – народ России – едины. У нас общий язык, культура, история, территория, государство, и главное – сходные нравственные основы.

Первый урок второго блока – вводный. На последующих уроках второго блока учащиеся должны получить целостное представление о том, что есть культура православия. Школьники знакомятся с основателем православия - Христом. Перед ними будут раскрыты основные нравственные понятия: человек и мир, добро и зло, любовь, милосердие и др. Будет показан образ жизни людей, их нравственные семейные и общественные обязанности. Изучение второго блока завершается подведением итогов по пройденному материалу и несложными творческими работами. В 3 блоке содержательный образ по модулю «Основы православной культуры» будут в большей мере выстраиваться с учётом культурно - исторических особенностей нашей страны и региона, где проживает семья обучающегося. Тема Родины, национальной культуры, традиций, любви к родной земле определяют большинство тем третьего блока.

Блок 4 – итоговый, обобщающий, оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса «Основы православной культуры» относятся:

взаимные вопросы и задания групп, взаимообъяснение, беседа, интервью, драматизация (театрализация).

Используются сквозные *виды учебной деятельности учащихся*, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями: *составление словаря терминов и понятий, составление галереи образов, использование информационных технологий.*

Описание материально — технического обеспечения образовательного процесса.

2. ноутбук
3. проектор
4. репродукция картин, икон «Воскресение Христово», «Иисус Христос», «Илья пророк», «Крещение Господне», «Михаил», «Тайная Вечеря», «Серафим Саровский».
5. литература:
 1. А.В.Кураев « Основы духовно — нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 4 — 5 классы; учебник для общеобразовательных учреждений / А.В.Кураев — М — Просвещение

9. Контрольно-измерительные материалы

Критериями оценки учебно-воспитательных результатов изучения основ православной культуры школьником являются критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).

Примеры контрольных заданий.

Православная культура как образовательная область охватывает масштабную совокупность социально-гуманитарных знаний различной направленности - культурологических, мировоззренческих, этических, эстетических, социологических, этнографических и др., существенная часть которых предъявляется учащимся в виде основ знаний по предмету или выборочной информации, доступной учащимся на соответствующем возрастном уровне. Поэтому для проверки знаний учащихся должен использоваться комплекс заданий, ориентированных на разный уровень представления учебного материала, различные виды умственной и эмоционально-оценочной деятельности школьников.

Для проверки выполнения требований содержания образования по учебному предмету «Основы православной культуры» могут использоваться следующие виды контрольных заданий.

1) Краткий вопрос типа “Как называется...?”, “Перечислите...”, “Укажите...”, “Дайте определение...”, “Что означает...?”.

2) Свободный по форме содержательный текст из 1-3 предложений с пропусками значимого слова или части предложения.

3) Описание, характеристика или изложение (1-5 предложений).

4) Задания на сопоставление, сравнение с указанием признаков, по которым следует провести сравнение.

5) Альтернативные задания с выбором одного или более правильных ответов из нескольких предложенных вариантов

Темы итоговых работ учащихся

Самостоятельные итоговые творческие работы являются интегративной формой обобщенной оценки усвоения учебного материала и применяются для итоговой оценки знаний учащихся наряду с устными или письменными заданиями.

Итоговые работы готовятся учащимися либо аудиторно в виде написания сочинения в учебной группе на определенную тему (5-8 тем на выбор), либо в форме реферата объемом не менее 0,5 п.л., который готовится учащимся заранее и затем защищается. Каждый учащийся в учебной группе должен готовить реферат на отдельную тему. Защита реферата проводится в форме доклада, презентации учащимся его основного содержания с последующим устным опросом педагога по теме реферата, другим темам и выставлением комплексной итоговой оценки.

Примерный перечень тем итоговых работ учащихся.

1. Основы православной культуры – Библия и Евангелие.
2. Учение Христа.
3. Жертва и воскресение.
4. Забота о чистоте своей души и о пользе ближнего.
5. Как я понимаю золотое правило этики?

6. Суть православного поведения.
7. Как соотносятся понятия «душа», «совесть», «покаяние».
8. Православные традиции русской семьи.

Темы для исследовательских работ.

1. Как христианство пришло на Русь.
2. Христианское отношение к природе.
3. Святые в отношении к животным.
4. Русские святые — воины. (На пример одного святого: святых благоверных князей Александра Невского, Дмитрия Донского, праведного Федора Ушакова, Александра Суворова)
святых, прославившийся в нашем крае.

Проверочная работа по курсу « Основы православной культуры».

1. Закончи предложение

Год крещения Руси - _____

Русь крестил - _____

Преподобного Герасима Иорданского обычно изображают на иконе с (название животного)

- _____

Преподобный Сергей Радонежский кормил около своей кельи (название животного) -

2. На месте пропуска

вставь слово.

Вставь слово в названия монастырей или мест, где они находятся.

_____ пустынь

_____ Посад

Киево - _____ лавра

_____ - Невская Лавра.

3. что движет героем, совершающим истинный подвиг?

(вычеркните лишнее)

- бескорыстие

- любовь к Отечеству

- защита близких

- восстановление справедливости

- нажива.

4. О чем молятся христиане во время войны? (выбери 2 варианта)

- чтобы было убито побольше врагов

- чтобы была взята большая добыча

- чтобы меньше людей погибло

- о победе

5. Два необходимых и достаточных условий для причастия христиан:

- личное покаяние

- подаяние нищим

- совершение только хороших дел

- вера во Христа

6. что бывает только у монахов?

- четки
- клобук
- постриг
- обет
- молитва

7. Венцы в таинстве венчания символизируют:

- вечность
- богатство
- долгую жизнь
- единство любви и испытаний

8.Заповедей блаженств

- пять
- восемь
- девять

9. Какая заповедь блаженства пропущена в стихотворении Льва Мея «Слепорожденный»

..... истое блаженство
 Себе наследует лишь тот,
 Кто духом нищ, кто слезы льет,
 Кто правды алчет, правды жаждет,
 Кто кроток был и незлобив,
 Кто сердцем чист, миролюбив...

10. О ком говорится в отрывке из стихотворения Алексея Толстого

Любовью к ближним пламенея,
 Народ смиренью Он учил,
 Он все законы Моисея
 Любви закону подчинил...

- о Христе
- об Андрее Первозванном
- о Петре 1

11. Знакомство с каким произведением искусства повлияло на решение князя Владимира принять христианство?

- болгарские танцы
- греческая икона
- немецкий орган